

COMPAGNIE Christiane BLAISE

COMPAGNIE CHRISTIANE BLAISE / LE PACIFIQUE
30, chemin des Alpains - 38100 Grenoble
Tél. +33 (0)4 76 46 33 88 / Fax +33 (0)4 76 47 32 40
COMPAGNIE CHORÉGRAPHIQUE CONVENTIONNÉE COMPAGNIE EN RHÔNE-ALPES

contact@cie-christiane-blaise.com
www.cie-christiane-blaise.com

la lettre n°

20

LA COMPAGNIE

La Manifestation des Dinosaures, création 2006

>>> 5 et 6 octobre à la Rampe – Echirolles (38) à 20h, durée 50 min

Direction artistique et chorégraphie **Christiane Blaise**

Assistante à la chorégraphie **Christine Lenthéric**

Danseurs et interprètes **Hee-jin Kim** (remplaçante de Maëlle Desclaux, blessée), **Michael Pomeroy**, **Martin Roehrich**, **Monique Sogne**, **Paul Guillaume** et **Andrée Priou**, **Christiane Piquepaille**, **Jacqueline Viale**, **Nicole Godet**, **Denise Philippe**, **Sylvie Casse-Franco**, **Odette Dallaine**, **Philippe Chavin**, **Jean-Claude Viale**...

Vidéo **Ange Leccia** / Musique **Arvo Pärt**, **Panasonic**

Costumes **João Correia**, **Ginette Royannais** avec **Christiane Blaise**

Création lumière et régie générale **André-Paul Venans**

Création et régie son **Pablo Gomez**



© C. Rausch

« Le corps vieillit, il impressionne, les traits sont là, ils fixent l'autre, le plus jeune défiant le temps qui passe sur lui. L'autre est vieux, image que l'on refuse de projeter à un certain âge, l'âge certain, c'est quand on est vieux. L'envie est intacte, le geste plus lent moins fort, le désir de plaire, mais on peut être encore, naître encore aux yeux des autres, et du jeune qui veille fort dans le vieillard "apparent".

Trop âgé pour une société qui feint de rajeunir les signes extérieurs de vieillesse, il n'y aurait plus d'âge pour être vieux, ou alors sois vieux et tais-toi, si tu n'en as pas les moyens.

Manifeste du vivant hors d'âge, pour un point de départ, pas une arrivée, une expérience à transmettre, étonner l'autre, l'âge n'a rien à voir qu'on me regarde encore à mon âge ! »

Mitia Galairel

Les photos des répétitions et le dossier de presse sont disponibles sur www.cie-christiane-blaise.com



© C. Rausch



Sensibilisation

>>> La compagnie Ch. Blaise propose une **répétition publique** le 3 octobre à la Rampe – Echirolles (38) à 15h (entrée libre).

>>> Entre septembre et décembre 2006, l'école élémentaire Alphonse Daudet de Grenoble et la compagnie collaborent à la mise en place de **classes à projet artistique et culturel** (APAC) autour de la pièce *La Manifestation des Dinosaures*. 2 classes de 25 enfants âgés de 6 à 8 ans participent à des ateliers de danse contemporaine avec des danseurs et assisteront au spectacle à la Rampe.

>>> À l'initiative de la Rampe, des **ateliers** seront assurés par Christiane Blaise pour un groupe de 20 étudiants de l'IUFM, après la représentation du spectacle en création.

>>> À l'initiative du Club des retraités d'Echirolles et de la Rampe, avec la participation des élèves de 1^{re}, des professeurs et documentalistes du lycée Mounier de Grenoble, et d'un groupe de personnes âgées, la Compagnie est sollicitée pour un **atelier**. Ce dernier porte sur une des thématiques du spectacle *La Manifestation des Dinosaures*, la transmission, et a pour but d'échanger, développer, et travailler sur le corps quelque soit l'âge des participants.

>>> La compagnie Ch. Blaise poursuit ses **actions** avec la Ferme du Vinatier – Centre Hospitalier Psychiatrique le Vinatier à Bron (69), l'ADMS (association danse et musique en Savoie) à Montmélian (73), les lycéens de la Cité Internationale d'Europol à Grenoble.

>>> La compagnie Ch. Blaise reconduit ses **cours amateurs pour enfants** de 6 à 14 ans les mardis au Pacifique avec Isabelle Jubert, et pour **adultes** sous forme de stages en week end (dates à déterminer).

(NB : la Cie Scalène – Youtci Erdos propose aussi des cours au Pacifique, renseignements 06 76 71 36 63)

la lettre n° 20

LE PACIFIQUE

■ ■ ■ Une croisière à terre... Journée du patrimoine

Bilan positif du samedi 16 septembre 2006 de 14h à 18h30 au Pacifique : Parcours vidéo-déambulation et visites guidées du Pacifique autour de l'espace de travail, de la Compagnie, des spectacles, démonstrations de taï-chi-chuan et qi-gong, auxquels 150 personnes ont assisté.

■ ■ ■ Prêt des studios

>>> **Youtci Erdos – Cie Scalène** (38) les 23 et 24 nov., avec présentation professionnelle de *Petits drames simples* le 24 nov.

>>> **Anne Garrigues Cie – Nadir** (38) dans le cadre d'un soutien à la recherche (dates à déterminer)

>>> Formation professionnelle en danse orientale de Mélisdjane Sezer/**association Lointains si proche** (38) du 26 au 30 oct., avec présentation de l'atelier le 30 oct.

>>> Festival **Grenoble Swing** (38) 3 et 4 nov.

>>> Festival **38^{ème} Rugissants – Collectif Ici Même** (38) avec les "concerts de son de ville" du 22 au 25 nov.



© C. Rausch

NB : Il reste des disponibilités pour le prêt des studios à certaines périodes de l'automne 2006. Effectuez votre demande en nous adressant au plus tôt un dossier du projet.

■ ■ ■ Traversées en compagnie

La période de travail de la **Cie Autre Mina – Mitia Fedotenko** (34), dans le cadre des *Traversées en Cie* 2006 initialement prévue en octobre, a dû être reportée en 2007 en raison d'une blessure du chorégraphe-interprète. Le Pacifique – Cie Christiane Blaise apporte finalement son soutien à **Beatriz Acuña – Cie Adelante** (38) qui bénéficiera de répétitions et d'une présentation du travail à l'automne 2006 (dates à déterminer) dans le cadre des *Traversées en Cie* 2006.

la lettre n° 20

CALENDRIER

SEPTEMBRE

28/08 au 1/09 cours pro avec Virginia Heinen (ERD)

4 au 8 cours pro avec Kirstie Simson (ERD)

11 et 19 ateliers pour l'Ecole Daudet de Grenoble

16 Journée du patrimoine au Pacifique

22 atelier au Lycée Mounier

26 reprise des cours amateurs enfants

OCTOBRE

3 Répétitions publique à la Rampe

5 et 6 La Manifestation des Dinosaures

9 au 13 cours pro avec Nina Dipla (ERD)

16 1^{er} atelier de Ch. Blaise à l'IUFM

NOVEMBRE

6 au 10 cours pro avec Nina Dipla (ERD)

20 au 24 cours pro avec Marion Ballester (ERD)



© C. Rausch

■ ■ ■ Entraînement régulier du danseur (ERD)

Pour mémoire...

>>> **Christine Lenthéric** du 31 juillet au 4 août

>>> **Virginia Heinen** du 28 août au 1^{er} septembre

>>> **Kirstie Simson** du 4 au 8 septembre

A venir...

>>> **Nina Dipla** du 9 au 13 octobre et du 6 au 10 novembre

Après des débuts en Grèce, Nina Dipla se forme à l'Ecole Nationale Supérieure (ENS) de danse de Cannes – Rosella Hightower et étudie ensuite à la Folkwang Hochschule à Essen. Inspirée de l'enseignement de la Folkwang Hochschule, sa méthode de travail se concentre sur le poids, l'énergie, la simplicité, la respiration et la qualité du mouvement.

>>> **Marion Ballester** du 20 au 24 novembre

Formée au Conservatoire régional de la Rochelle puis au CNDC d'Angers, elle crée sa Cie en 1998 : Cie Marion Ballester-AoXoA. Sa pratique du yoga Iyengar, des techniques Feldenkrais® et Alexander®, son expérience d'interprète (entre autres avec Philippe Saire, Stéphanie Aubin, Anne Teresa de Keersmaker, Philippe Découffé ...) et de chorégraphe au sein de sa compagnie sous-tendent son travail pédagogique.

La Compagnie Christiane Blaise bénéficie du soutien de la Ville de Grenoble, du Conseil général de l'Isère, de la Région Rhône-Alpes et du ministère de la Culture et de la Communication. La Compagnie Christiane Blaise est compagnie chorégraphique conventionnée et compagnie en Rhône-Alpes